



4

Ansökan till Kulturrådet om utvecklingsbidrag till Kulturskolan 2020 (KOF/2020:28)

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden föreslår kommunstyrelsen att godkänna kultur- och fritidsnämndens ansökan om 1 760 260 kr till Kulturrådet för utvecklingsbidrag till Kulturskolan för 2020 och vårterminen 2021.

Sammanfattning

Sedan 2016 fördelar Kulturrådet utvecklingsbidrag till de kommunala kulturskolorna. Bidragets syfte är att hjälpa kulturskolor att utvecklas. Att prova nya metoder, arbeta mer med riktade insatser och att nå nya målgrupper är exempel på vad bidraget kan användas till.

Kultur- och fritidsnämnden har sökt och beviljats medel sedan 2017. Föreliggande ansökan är fjärde gången och gäller för tidsperioden 1 april 2020 till 30 juni 2021. Med de ansökta medlen vill Botkyrka kulturskola bidra till att alla barn ska ges rätt förutsättningar för att lyckas i skolan.

Planerade insatser syftar till att öka deltagande av barn och unga bosatta i Hallunda och Norsborg i Kulturskolans verksamhet, göra ett pilotarbete med anpassad kulturskola för unga med psykisk ohälsa samt öka utbudet av kulturskoleaktiviteter för elever i grundsärskolan och gymnasiesärskolan.

Enligt kultur- och fritidsnämndens delegationsordning får nämnden själv besluta om att ansöka om medel upp till 25 prisbasbelopp. Ansökningar därutöver ska beslutas av kommunstyrelsen. Skulle kommunstyrelsen inte bevilja kultur- och fritidsnämndens ansökan om 1 760 260 kronor till Kulturrådet, drar nämnden tillbaka sin ansökan.

**Referens**

Ida Burén

Ida.Buren@botkyrka.se

Mottagare

Kultur- och fritidsnämnden

Ansökan till Kulturrådet om utvecklingsbidrag till Kulturskolan 2020

Diarienummer: KOF/2020:28

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden föreslår kommunstyrelsen att godkänna kultur- och fritidsnämndens ansökan om 1 760 260 kr till Kulturrådet för utvecklingsbidrag till Kulturskolan för 2020 och vårterminen 2021.

Sammanfattning

Sedan 2016 fördelar Kulturrådet utvecklingsbidrag till de kommunala kulturskolorna. Bidragets syfte är att hjälpa kulturskolor att utvecklas. Att prova nya metoder, arbeta mer med riktade insatser och att nå nya målgrupper är exempel på vad bidraget kan användas till.

Kultur- och fritidsnämnden har sökt och beviljats medel sedan 2017. Föreliggande ansökan är fjärde gången och gäller för tidsperioden 1 april 2020 till 30 juni 2021. Med de ansökta medlen vill Botkyrka kulturskola bidra till att alla barn ska ges rätt förutsättningar för att lyckas i skolan.

Planerade insatser syftar till att öka deltagande av barn och unga bosatta i Hallunda och Norsborg i Kulturskolans verksamhet, göra ett pilotarbete med anpassad kulturskola för unga med psykisk ohälsa samt öka utbudet av kulturskoleaktiviteter för elever i grundsärskolan och gymnasiesärskolan.

Enligt kultur- och fritidsnämndens delegationsordning får nämnden själv besluta om att ansöka om medel upp till 25 prisbasbelopp. Ansökningar därutöver ska beslutas av kommunstyrelsen. Skulle kommunstyrelsen inte bevilja kultur- och fritidsnämndens ansökan om 1 760 260 kronor till Kulturrådet, drar nämnden tillbaka sin ansökan.



Ärendet

Ansökans innehåll

Alla barn ska ges rätt förutsättningar för att lyckas i skolan. Botkyrka kulturskola har ansvar att genomföra kompensatoriska satsningar på vissa målgrupper, och på så vis se till att barnen ges förutsättningar för att delta i kulturskolans verksamheter.

Kulturskolan arbetar för att nå kultur- och fritidsnämndens mål om jämställt deltagande i Kulturskolans verksamhet (mål 5:1e). Vid uppföljning av det uppsatta målet kan konstateras att det finns fortfarande insatser kvar att göra i områdena Hallunda och Norsborg. Ansökans första del är riktad mot att finansiera verksamhet som når till barn och unga i dessa stadsdelar, där pedagoger arbetar i lag med öppen verksamhet där barn och unga får möta och prova teater, dans, musik och animation/film i samverkan med områdets skolor, fritidsklubbar och fritidsgård.

Psykisk ohälsa hos unga är ett växande problem. Beprövad erfarenhet har visat att dans och musik kan bidra till positiva resultat och ökat välmående. Den andra delen av ansökan riktar sig därför till att finansiera anpassad kulturskola för unga med psykisk ohälsa. Kulturskolan vill pröva två metoder; "Dansa utan krav" där specialutbildade danspedagoger arbetar med tjejer som söker sig till skolans elevhälsa med psykosomatiska besvär. Den andra metoden heter "Drumpower" där musiklärare utbildas för att sedan ingå i kommunens våldsförebyggande arbete, och med musiken möjligheter stärka elevers förmåga till empati och social kompetens.

Genom tidigare beviljade ansökningar och extern finansieringen från Kulturrådet, har Kulturskolan sedan 2017 kunnat bygga upp riktad verksamhet för målgruppen barn och unga med särskilda behov. Vid utvärdering av detta arbete kan konstateras att de elever som går på gymnasiesärskolans nationella program inte har nåtts av verksamheten. Det är elever som ofta inte klarar av att gå i kulturskolans ordinarie kurser, men som inte heller vill gå i anpassade grupper, och som många gånger blir hemma istället. Den tredje delen av ansökan handlar därför om att finansiera verksamhet och vägar så att även dessa ungdomar får möjlighet till meningsfull fritid och delaktighet i lustfyllt skapande.

I riksdagsbeslutet gällandes budgeten för 2019 fanns inte utvecklingsbidraget till kulturskolorna med i Kulturrådets regleringsbrev. Regeringen återinförde sedan satsningen i samband med vårbudgeten, men med en mindre summa pengar, och Botkyrka Kulturskola beviljades stöd för verksamhet som har använts i slutet av året, samt under 2020 första månader. I denna ansökan gavs en möjlighet att ansöka om motsvarande summa för att finansiera den påbörjade verksamheten terminen ut. Den fjärde delen av ansökan gäller för dessa kostnader.

Ekonomiska konsekvenser av beslutet

Ansökan är på 1 760 260 kronor, och hela summan kommer att gå åt till planerad verksamhet. Om delar eller hela ansökan beviljas kommer således Kulturskolans ram att öka med den beviljade summan, och motsvarande kostnader i form av ökade löne- och personalkostnader för att bedriva de planerade verksamheterna kommer tas.



Anja Dahlstedt

Kultur- och fritidsdirektör

Ida Burén

Verksamhetschef Kultur och ung fritid

Bilagor

Ansökan till Kulturrådet för 2020-2021

Expedieras till

För ansökningsperiod, se Kulturrådets webbplats.

ANVISNINGAR FÖR BLANKETTEN

Observera

Den här blanketten är optimerad för webbläsaren Internet Explorer versionerna 9-11. Den fungerar även med Firefox version 4 eller senare, med Safari version 5 eller senare, eller med Chrome version 9 eller senare.

Ansökningar som kommer in efter kl. 24.00 sista ansökningsdagen avvisas.

Information om bidraget hittar du på Kulturrådets webbplats.

Maximal inloggningstid per session är 8 timmar. Använd gärna funktionen "Spara tillfälligt" sist i blanketten så att uppgifterna inte försvinner om du loggas ut.

Obligatoriska frågor är markerade med en asterisk (*). För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i fälten, även om bilaga bifogas.

Uppgifter i gråmarkerade fält läggs in automatiskt.

SÖKANDE

Uppgifter om sökande organisation/institution hämtas automatiskt från ert användarkonto. Kontrollera att samtliga uppgifter är korrekta innan du fyller i blanketten. Eventuella ändringar gör du inte i den här blanketten utan under "Mina kontaktuppgifter" på startsidan.

OBLIGATORISKA BILAGOR

För eventuella obligatoriska bilagor, se Kulturrådets webbplats.

För att bifoga filer digitalt till blanketten klickar du på "Bifoga filer" på sista sidan. Filnamnet kan vara högst 20 tecken. I de fall det är längre används automatiskt de 20 första tecknen som filnamn. De filer du bifogar kan maximalt uppgå till totalt 30 MB.

Så skickar du in blanketten

På sista sidan finns en rullista med tre val: "Skicka", "Spara tillfälligt" och "Avbryt". För att skicka in blanketten väljer du "Skicka" och klickar på "OK". Observera att du kan spara den ifyllda blanketten genom att istället välja "Spara tillfälligt" och klicka på "OK". En sparad blankett hämtar du genom att gå till "Mina ärenden" på startsidan. För att avbryta välj "Avbryt" och sedan "OK".

När du har valt "Skicka" och klickat på "OK" startar steg 1 av 3. Du måste gå igenom alla tre stegen för att blanketten ska skickas in korrekt. I steg 3 får du ett ärendenummer. Det är viktigt att du inte stänger fönstret innan du har fått den bekräftelsen. I steg 3 skickas även ett automatiserat e-brev till kontaktpersonen för blanketten med ärendenummer och blanketten i PDF-format.

Vid tekniska frågor kontakta support@kulturradet.se eller ring 08-519 264 01.

För bidragets kontaktperson, se Kulturrådets webbplats.

För ansökningsperiod, se Kulturrådets webbplats.

UPPGIFTER OM SÖKANDE

Fält markerade med * är obligatoriska

Uppgifter i gråmarkerade fält hämtas automatiskt från ert användarkonto. Se anvisningar för blanketten.

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Organisationsnummer

212000-2882

Verksamhetsform

☐ Aktiebolag

☐ Ekonomisk förening

☐ Enskild firma med F-skattsedel

☐ Ideell förening

☐ Handelsbolag

☒ Kommun

☐ Kommanditbolag

☐ Landsting

☐ Statlig myndighet

☐ Stiftelse

Postadress, box

Botkyrka Kommun

Postnummer

14785

Postort

Tumba

Telefonnummer (växel)

530 610 00

* Kommun där organisationen/
institutionen har sitt säte

Botkyrka

Län

Stockholms län

Organisationens/institutionens e-postadress (personneutral)

kontaktcenter@botkyrka.se

Webbplats

www.botkyrka.se

Ange om organisationen/institutionen har bankgiro- eller
plusgirokonto

☒ Bankgiro

☐ Plusgiro

Kontonummer (ej bankkonto)

624-1061

Ange om organisationen/institutionen är
momsregistrerad eller inte

☒ Ja ☐ Nej

Organisationens/institutionens firmatecknare

Anja Dahlstedt

Firmatecknares funktion

Förvaltningschef

KONTAKTUPPGIFTER FÖR DENNA BLANKETT

Kontaktperson (förnamn och efternamn)

Ida Burén

Befattning

Verksamhetschef Kultur

E-postadress till kontaktperson

ida.buren@botkyrka.se

Telefonnummer till kontaktperson

070-1816382

Mobiltelefonnummer till kontaktperson

070-1816382

☒ * Jag har rätt att företräda sökande organisation/institution

☒ * Jag, behörig firmatecknare eller behörigt ombud för sökande, försäkrar härmed att sökanden inte har skulder för svenska skatter eller avgifter hos Kronofogdemyndigheten eller är i likvidation eller konkurs.

[Se vidare \(SFS 2012:516 7 § resp SFS 2012:517 8 §\)](#)

För bidragets kontaktperson, se Kulturrådets webbplats.

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* 1. Ange vad ansökan avser

☒ 1.1 Kommunens egna utvecklingsprojekt. Gå vidare till fråga 2.☐ 1.2 Sänkning av elevavgift. Gå vidare till fråga 6.☐ 1.3 Huvudansvarig kommun för samverkan med andra kommuner. Gå vidare till fråga 7.

2. KOMMUNENS EGNA UTVECKLINGSPROJEKT

* 2.1 Ange antal projekt ni planerar att genomföra.

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☒ fler än 3

Om ni planerar att genomföra fler än tre projekt ska du bifoga ett separat dokument med uppgifter om övriga projekt.

3. PROJEKT 1

* 3.1 Sträcker sig projektet över flera år? ☒ Ja ☐ Nej* 3.2 Ansökan avser år ☒ 1 ☐ 2 ☐ 3 av totalt ☐ 2 ☒ 3 år

* 3.3 Med det planerade projektet är avsikten i huvudsak att:

☒ bredda och utveckla kulturskolans utbud,☐ erbjuda elever möjligheter till fördjupad undervisning,☐ genomföra särskilda insatser för att nå nya målgrupper,☐ genomföra särskilda insatser för barn och unga med funktionsnedsättning,☒ genomföra satsningar för att stärka kulturskoleverksamhet i områden med socioekonomiska utmaningar,* Ange område **Hallunda och Norsborg**☐ genomföra satsningar för att stärka kulturskoleverksamhet i glesbygd,☐ på annat sätt utveckla möjligheten att erbjuda undervisning av hög kvalitet med utgångspunkt i vars och ens särskilda förutsättningar

* 3.4 Beskriv kortfattat vad ni planerar att göra inom ramen för projektet. (Max 500 tecken)

Pedagoger arbetar i lag med "prova på" och öppen verksamhet där barn och unga får möta och prova teater, dans, musik och animation/film. De yngre 6-8 får verksamhet ute på grundskolor i nära anslutning till skoldagens slut och i samarbete med fritidshemmen. För de äldre eleverna erbjuds öppen verksamhet, prova på och föreställningsprojekt i samverkan med skolor, fritidsklubbar (9-12 år) och fritidsgårdar (13-16 år). Arbetslagen finns också som resurs för unga 16-19 år via aktivitetshus för den åldersgruppen.

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* 3.5 Beskriv vilket behov av utveckling ni vill möta med projektet. (Max 500 tecken)

Botkyrka kulturskola behöver bli en mer jämlik kulturskola i förhållande till deltagande och förbättra möjligheterna för barn och unga i området Hallunda Norsborg, att upptäcka, delta i och utveckla verksamheten. Föräldrarna är en viktig grupp för oss att nå. Många saknar ekonomiskt/socialt kapital och kännedom om kulturskolan och dess möjligheter. Kulturskolan behöver anpassa sig efter detta och möta barnen i deras trygga vardagsmiljö och med kostnadsfri verksamhet.

* 3.6 Beskriv hur ni kommit fram till behovet. (Max 500 tecken)

Botkyrka kulturskola räknar deltagande med målet att fördela verksamheten rättvist baserat på antal boende per stadsdel. Hallunda/Norsborg är den stadsdel i kommunen där vi inte lyckats nå målet. Av alla barn och unga som möter kulturskolans verksamhet (c:a 1600 kursplatser/termin och 28 500 möten i öppen och skolnära verksamhet under 2019) är 11% från Hallunda Norsborg fast det enligt boendestatistiken borde vara 22%.

* 3.7 Ange projektets huvudsakliga målgrupp/målgrupper och om/hur målgruppen görs delaktig i planeringen av insatserna. (Max 500 tecken)

Målgruppen är barn och unga 6-20 år i Hallunda/Norsborg uppdelat i insatser för åldrarna 6-8 år, 9-12 år, 13-16 år och 16-20 år. En ledstjärna i arbetet är att vi har elevens fokus i arbetet. Utifrån ålder och förutsättningar är eleven alltid delaktig i planeringen av innehållet i det vi gör och ju äldre eleverna blir desto mer coachande roll tar pedagogerna.

* 3.8 Ange vilka kompetenser/funktioner som ska genomföra projektet. (Max 500 tecken)

Pedagoger inom teater, dans, musik och animation/film ska arbeta tillsammans team.

Vi kommer också arbeta med fokusgrupper i området för att utveckla arbetet.

* 3.9 Ange om och i så fall vilka andra aktörer ni kommer att samverka med. (Max 500 tecken)

Samverkansparter är grundskolor och deras fritidshem i stadsdelen, fritidsklubb och -gård Musikhuset Norsborg, Botkyrka Konsthall, Fanzingo samt enheten Ung fritids verksamhet för unga vuxna 16-19 år.

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* 3.10 Beskriv hur resultatet av projektet ska förvaltas på längre sikt (fortlevnad, lärdomar etcetera). (Max 500 tecken)

Under projektiden reflekterar arbetslaget båda själva och tillsammans med andra av kulturskolans pedagoger som arbetar med liknande insatser i andra stadsdelar. Dessa analyser styr hur projektet utvecklas och lärdomarna dokumenteras och tas tillvara. Arbetet i team bidrar till kraft och energi för att bygga upp en lustfylld och lockande verksamhet. Personalresurserna kommer styras om till stadsdelen Hallunda/Norsborg och vi har även satsat på att hyra in oss i egna lokaler under 2020.

4. PROJEKT 2

* 4.1 Sträcker sig projektet över flera år? ☒ Ja ☐ Nej* 4.2 Ansökan avser år ☒ 1 ☐ 2 ☐ 3 av totalt ☐ 2 ☒ 3 år

* 4.3 Med det planerade projektet är avsikten i huvudsak att:

- ☐ bredda och utveckla kulturskolans utbud,
- ☐ erbjuda elever möjligheter till fördjupad undervisning,
- ☒ genomföra särskilda insatser för att nå nya målgrupper,
- ☐ genomföra särskilda insatser för barn och unga med funktionsnedsättning,
- ☐ genomföra satsningar för att stärka kulturskoleverksamhet i områden med socioekonomiska utmaningar,
- ☐ genomföra satsningar för att stärka kulturskoleverksamhet i glesbygd,

☒ på annat sätt utveckla möjligheten att erbjuda undervisning av hög kvalitet med utgångspunkt i vars och ens särskilda förutsättningar

* 4.4 Beskriv kortfattat vad ni planerar att göra inom ramen för projektet. (Max 500 tecken)

Anpassad kulturskola för unga med psykisk ohälsa. 1. Två danspedagoger utbildade i den metoden "Dansa utan krav" jobbar med tjejer med psykosomatiska besvär. Med danslust och rörelseglädje i fokus är syftet att tjejerna genom att delta i kravlös dans två ggr/v under ett år, utan fokus på prestation, ska förbättra sin hälsa. 2. Utbilda musiklärare i programmet "Drumpower" för att sedan ingå i kommunens våldsförebyggande arbete och med musiken möjligheter stärka elevers förmåga till empati och social kompetens.

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* 4.5 Beskriv vilket behov av utveckling ni vill möta med projektet. (Max 500 tecken)

Kulturskolan kan med sina praktiskt-estetiska ämnen och uttrycksformer bidra till att investera i ungdomars hälsa. Genom arbetet möter vi barn och unga i nya sammanhang och på så vis når vi nya målgrupper till kulturskolans kursverksamhet.

* 4.6 Beskriv hur ni kommit fram till behovet. (Max 500 tecken)

Vi har följt Region Stockholm/Kompetenscentrum för kultur och hälsa som har haft fokus på behovet. Vi har redan danspedagoger hos oss som fått instruktörsutbildning. Samtidigt har också skolhälsa, socialtjänst mfl som möter unga med psykisk ohälsa, haft dialog med kulturskolan och efterfrågat samverkan, för att möta och mota de problem som finns.

* 4.7 Ange projektets huvudsakliga målgrupp/målgrupper och om/hur målgruppen görs delaktig i planeringen av insatserna. (Max 500 tecken)

1. Tjejer i tonåren med psykosomatiska besvär (Dansa utan krav)
2. Våldsförebyggande arbete för elever i mellan- och högstadiet (Drumpower).

* 4.8 Ange vilka kompetenser/funktioner som ska genomföra projektet. (Max 500 tecken)

1. Danslärare utbildade i metoden "Dansa utan krav".
2. Musiklärare utbildad i metoden "Drumpower".

* 4.9 Ange om och i så fall vilka andra aktörer ni kommer att samverka med. (Max 500 tecken)

Skolhälsan på högstadier och gymnasium, socialtjänsten via ungdomsmottagning, öppenvårdsenheten och förebyggande enheten, Region Stockholm, Studieförbundet Vuxenskolan i Stockholms län och Dansverket Södertälje.

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* 4.10 Beskriv hur resultatet av projektet ska förvaltas på längre sikt (fortlevnad, lärdomar etcetera). (Max 500 tecken)

Projektet ger möjlighet till att starta upp ett pilotarbete för riktat arbete som främjar ungas hälsa. Efter första året utvärderas insatserna av ansvariga inom skolornas elevhälsa och/eller ungdomsmottagning. När året är slut har deltagarna möjlighet att fortsätta att dansa eller spela inom kulturskolans kursverksamhet där vi lotsar efter varje individs önskemål och förutsättningar.

5. PROJEKT 3

* 5.1 Sträcker sig projektet över flera år? ☒ Ja ☐ Nej* 5.2 Ansökan avser år ☒ 1 ☐ 2 ☐ 3 av totalt ☐ 2 ☒ 3 år

* 5.3 Med det planerade projektet är avsikten i huvudsak att:

- ☐ bredda och utveckla kulturskolans utbud,
- ☐ erbjuda elever möjligheter till fördjupad undervisning,
- ☐ genomföra särskilda insatser för att nå nya målgrupper,
- ☒ genomföra särskilda insatser för barn och unga med funktionsnedsättning,
- ☐ genomföra satsningar för att stärka kulturskoleverksamhet i områden med socioekonomiska utmaningar,
- ☐ genomföra satsningar för att stärka kulturskoleverksamhet i glesbygd,
- ☐ på annat sätt utveckla möjligheten att erbjuda undervisning av hög kvalitet med utgångspunkt i vars och ens särskilda förutsättningar

* 5.4 Beskriv kortfattat vad ni planerar att göra inom ramen för projektet. (Max 500 tecken)

För barn och unga i behov av särskilt stöd, med fokus på elever i grundsärskolan som läser ämnen och gymnasiesärskolan med elever på nationella programmet, vill vi att utbudet för den målgruppen:

- Utökas
- Synliggörs
- Tillgängliggörs

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* 5.5 Beskriv vilket behov av utveckling ni vill möta med projektet. (Max 500 tecken)

Elever på gymnasiesärskolans nationella program har visat sig vara svårast att nå. Det är elever som ofta inte klarar av att gå i kulturskolans ordinarie kurser och som ej vill gå i anpassade grupper, och som många gånger blir hemma istället. Vi vill hitta vägar att nå dem och deras föräldrar, för att de ska kunna ta del av kulturskolans verksamhet, få en meningsfull fritid genom att vara delaktiga i lustfyllt skapande.

* 5.6 Beskriv hur ni kommit fram till behovet. (Max 500 tecken)

Vi har gjort ett stort arbete de senaste åren med att ha verksamhet för barn och unga med behov av särskilt stöd. I samarbete med grundsärskolorna har vi gått från "noll till hundra" med att nå målgruppen i stort, men vi når inte elever som klarar gymnasiesärskolans nationella program och deras föräldrar. Det har visat sig att de yngre eleverna från målgruppen som deltar i kulturskolans verksamhet, fortsätter att delta även när de blir äldre, men att det är en framgångsfaktor att börja i de unga åldrarna.

* 5.7 Ange projektets huvudsakliga målgrupp/målgrupper och om/hur målgruppen görs delaktig i planeringen av insatserna. (Max 500 tecken)

Elever i grundsärskolan som läser ämnen och elever i gymnasiesärskolan på nationella programmet. Delaktighet i den skapande processen, t.ex. under arbete med en musikal, är nödvändigt för att arbetet ska lyckas.

* 5.8 Ange vilka kompetenser/funktioner som ska genomföra projektet. (Max 500 tecken)

Teaterpedagog, danspedagog och musikpedagog i samarbete med kulturskolans pedagog med kompetens inom specialpedagogik. Samt kommunikatör, kultur och fritidsförvaltningens övergripande samordnare i frågor för personer med funktionsnedsättning och IT-verksamhetsutvecklare.

* 5.9 Ange om och i så fall vilka andra aktörer ni kommer att samverka med. (Max 500 tecken)

Grundsärskolan, gymnasiesärskolan, kranskommuner mfl

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

* 5.10 Beskriv hur resultatet av projektet ska förvaltas på längre sikt (fortlevnad, lärdomar etcetera). (Max 500 tecken)

Syftet med projektet är att lära och förstå hur vi ska arbeta för att nå och möta målgruppens behov med det kulturskolan har att erbjuda. Och hitta vägar för att synliggöra och tillgängliggöra verksamheten. Projektets lärdomar tas löpande om hand och vidare av projekt/styrgrupp. Målet är att utveckla en verksamhet som ska permanentas i kulturskolans utbud.

6.SÄNKNING AV ELEVAVGIFT

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

7. SAMVERKAN MED ANDRA KOMMUNER

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

EKONOMISK KALKYL

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

Summa finansiering och summa kostnader ska vara lika stora. Ange samtliga belopp i kronor.

8. FINANSIERING

SEK

* Söker bidrag från Kulturrådet för kommunens egna utvecklingsprojekt, punkt 1.1

1.760.260

* Summa

1.760.260

9. KOSTNADER

Kostnader för kommunens egna utvecklingsprojekt, punkt 1.1.

Specificera

* Löner och arvoden för pedagoger
(inklusive sociala avgifter)

2,8 pedagogtjänster för projekt 1-3

1.436.260

* Inköp av instrument
och annan utrustning

0

* Lokaler

0

* Övrigt

insatser som äger rum under andra halvan VT 2020

324.000

* Summa

1.760.260

Sökande organisation/institution enligt registreringsbevis

Botkyrka Kommun

ÖVRIGT

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält även om bilaga bifogas.

10. Övriga upplysningar. (Max 1000 tecken)

***Löner och arvoden**

2,8 pedagogtjänster för projekt 1-3, ingår följande kompetenser:

Projekt 1) fyra pedagoger (teater, musik, dans och film/animation) à 40%, totalt 1,6 tjänst.

Projekt 2) tre pedagoger (två dans och en slagverk) à 20%, totalt 0,6 tjänst.

Projekt 3) tre pedagoger (teater, dans och sång) à 20%, totalt 0,6 tjänst.

***Övrigt**

När det gäller insatser som äger rum under andra halvan VT 2020 à 324 000 så ansöker vi om medel för att förlänga de insatser som genomförs genom beviljad ansökan 2019/5010 så att de kan gälla för hela vårterminen 2020. Se bifogad bilaga projekt 4, som beskriver de insatserna.

Skicka/Spara tillfälligt/Avbryt

När blanketten sparats tillfälligt ska en bekräftelse visas på skärmen.

När du har valt "Skicka" och klickat på "OK" skickas blanketten till Kulturrådets ärendehanteringssystem och ett ärendenummer visas på skärmen. Det är viktigt att du inte stänger fönstret innan du har fått den bekräftelsen. Sist skickas ett bekräftelsemejl till den inloggade kontaktpersonen med blanketten i PDF-format och eventuella digitala bilagor bifogade.